**Государственные символы России: герб, флаг, гимн**

**(Информационные минуты)**

**Слайд 1-2**

*Начинается Родина с памяти,*

*С почитанья истоков своих,*

*С герба, гимна, Российского знамени,*

*С уваженья заветов святых.*

*Владимир Орлов*

**Слайд 3. История Двуглавого орла**

**Слайд 4.** Великий князь Московский Иван III (годы правления 1462–1505) вошёл в отечественную историю как выдающийся строитель российской государственности. Он первый стал именоваться «Государем всея Руси» (1462). Страна была провозглашена наследницей Византийской империи.

Иван III был женат на Софье Палеолог – племяннице последнего византийского императора. На семейном гербе Палеологов размещался двуглавый орёл. Ещё одним символом Византии был всадник, поражающий копьём дракона. Эти два символа и разместились на разных сторонах царской печати.

**Слайд 5.** А при царе Иване IV Грозном (годы правления 1533–1547) эти два изображения были соединены. Так появилось похожее на современное изображение двуглавого орла, в середине которого расположен щит с изображением всадника, который вонзает копьё в тело дракона.

**Слайд 6.** Шло время, менялись государи на русском престоле. Изменялось и изображение герба – и это естественный процесс. Государство и общество исторически изменчиво. И все эти изменения влияют на главные символы страны.

**Слайд 7.** С воцарением династии Романовых, при Михаиле Фёдоровиче, в 1625 году на гербе вместо креста стала изображаться третья корона, символизировавшая присоединение Казанских, Астраханских и Сибирских земель.

В годы правления Алексея Михайловича было законодательно закреплено описание царской печати – герба.

**Слайд 8.** Российский император Пётр Первый изменил герб, добавив к нему голубую ленту, такую же, как и на утверждённом им в 1698 году ордене Святого Андрея Первозванного, которого принято считать в христианской традиции святым и духовным покровителем нашей страны.

С этого времени стало предполагаться, что головы орла смотрят на восток и на запад, символизируя нераздельность обширных территорий Российской империи. По европейской традиции орёл стал чёрным. С 1720 года всадник, поражающий дракона, впервые стал считаться Святым Георгием Победоносцем.

**Слайд 9.** Екатерина Первая (1725–1727) утвердила цвет российского герба: чёрный орёл на золотом фоне.

**Слайд 10.** В 1857 году Александр II (годы правления 1855 – 1881) утвердил: «Подробные описания государственного герба, государственной печати и гербов членов Императорского Дома». Так были утверждены Большой, Средний и Малый герб.

**Слайд 11.** Главные элементы герба продолжали оставаться неизменными до Февральской революции 1917 года. В феврале 1917 года в результате революции произошла смена власти и изменение политического строя России. Изменился и герб страны. На нём исчезли атрибуты царской власти и были опущены крылья орла, остался только двуглавый орёл (так называемая «билибинская птица» по имени автора эскиза нового герба выдающегося русского художника И. Я. Билибина). Полагали, что новый герб будет принят Учредительным собранием.

**Слайд 12.** Но история распорядилась иначе. В октябре 1917 года политический режим снова претерпел резкие изменения. Новая власть не признавала старорежимный строй, поэтому и главный символ государства изменился.

На гербе было написано новое название государства, изображены главные символы пролетарской революции.

За время существования РСФСР герб практически не менялся, за исключением нескольких элементов в связи с изменениями в законодательстве.

**Слайд 13.** С 1922 по 1991 год Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика входила в состав Союза Советских Социалистических Республик, являясь фактически основной республикой среди иных равных. Поэтому нельзя не сказать и о Государственном гербе СССР.

Государственный герб СССР представлял собой изображение серпа и молота на фоне земного шара, в лучах солнца и в обрамлении колосьев, с надписью на языках союзных республик: "Пролетарии всех стран, соединяйтесь!" В верхней части герба - пятиконечная звезда. С 1956 года и до конца существования СССР на гербе оставалось 15 лент по числу союзных республик. На каждом витке помещался девиз «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» на языке республики.

**Слайд 14.** После распада Советского Союза Российская Федерация стала суверенным государством. Указом Президента РФ Б. Н. Ельцина от 30 ноября 1993 г. в Российской Федерации был возвращён исторический герб с изображением двуглавого орла.

**Слайд 15. Флаги и знамёна. История Российского флага**

**Слайд 16.** Историческим государственным флагом России считается бело-сине-красное полотнище, которое было поднято на первом русском корабле «Орёл» во время царствования Алексея Михайловича в 1668 году.

**Слайд 17.** В 1693 году триколор стал личным штандартом царя Петра I. Он издал указ 20 января 1705 года, согласно которому «на торговых всяких судах» должны были поднимать бело-сине-красный флаг. Триколор также некоторое время использовали на военных кораблях.

**Слайд 18.** Однако в 1712 году на военном флоте был утверждён новый Андреевский флаг (белое полотнище с двумя диагональными полосами синего цвета, образующими наклонный крест). В XVIII – первой половине XIX века бело-сине-красный флаг использовался не только для коммерческих судов, но и для обозначения принадлежности территорий к Российской империи. В частности, им пользовались русские морские экспедиции и колонисты в Америке.

**Слайд 19.** 11 июня 1858 года император Александр II утвердил рисунок с расположением гербовых чёрно-жёлто-белого цветов Империи на знамёнах, флагах и других предметах для украшений на улицах при торжественных случаях.

1 января 1865 года вышел именной указ императора, в котором цвета чёрный, оранжевый (золотой) и белый были прямо названы «государственными цветами России». Чёрно-жёлто-белый флаг разрешалось использовать только государственным учреждениям, обыватели могли вывешивать бело-сине-красные флаги.

**Слайд 20.** 28 апреля 1883 года было объявлено повеление императора Александра III, в котором говорилось: «Чтобы в тех торжественных случаях, когда признаётся возможным дозволить украшение зданий флагами, был употреблён исключительно русский флаг, состоящий из трёх полос: верхней – белого, средней – синего и нижней – красного цветов». Однако чёрно-жёлто-белый флаг формально отменён не был.

**Слайд 21.** 11 мая 1896 года особое совещание при Министерстве юстиции, созванное императором Николаем II, определило, что для империи флагом должен «окончательно считаться бело-сине-красный цвет, и никакой другой». В 1914–1917 годах параллельно с триколором существовал «флаг для частного употребления»: бело-сине-красный с чёрным двуглавым орлом в желтом квадрате у древка в верхнем углу.

После отречения императора Николая II от престола Временное правительство не стало утверждать новый флаг и герб государства.

**Слайд 22.** В октябре 1917 года в стране установилась Советская власть. Советская Россия в 1918 году отказалась от трёхцветного флага и заменила его красным флагом. На слайде вы можете видеть флаги советской эпохи.

**Слайд 23.** Во время событий августа 1991 года в Москве над Белым домом был поднят исторический триколор. 22 августа 1991 года Верховный Совет Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (так тогда называлась наша страна) принял постановление «Об официальном признании и использовании Национального флага РСФСР». 1 ноября 1991 года флаг был утверждён Съездом народных депутатов.

11 декабря 1993 года Президент Российской Федерации Борис Ельцин подписал указ «О Государственном флаге Российской Федерации».

**Слайд 24.** 25 декабря 2000 года Президент России Владимир Путин подписал конституционный федеральный закон «О Государственном флаге Российской Федерации». В нём говорится, что «Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней – белого, средней – синего и нижней – красного цвета».

Ответственность за надругательство над флагом России. Надругательство, например, уничтожение, повреждение, нанесение циничных рисунков или надписей над Государственным флагом Российской Федерации, является преступлением.

Согласно статье 329 Уголовного кодекса России «Надругательство над Государственным гербом Российской Федерации или Государственным флагом Российской Федерации» карается ограничением свободы на срок до двух лет, либо арестом на срок от трёх до шести месяцев, либо лишением свободы на срок до одного года.

**Слайд 25. Что означают цвета флага России?**

Официального толкования значения цветов флага России не существует. Неофициально чаще всего встречается следующая трактовки цветов:

- белый цвет – благородство и откровенность;

- синий цвет – верность, честность, безупречность и целомудрие;

- красный цвет – мужество, смелость, великодушие и любовь.

**Слайд 26. Знамя Победы.** 15 апреля 1996 года для увековечения подвига в Великой Отечественной войне за заслуги воинов Советских Вооружённых Сил перед Отечеством и в знак благодарности победителям над фашистскими захватчиками был принят Указ Президента России «О знамени Победы», в котором указано, что в дни государственных праздников Российской Федерации, дни воинской славы России, при проведении воинских ритуалов и мероприятий, связанных с боевыми победами российского народа, Знамя Победы используется вместе с государственным флагом Российской Федерации. Знамя Победы, водружённое над рейхстагом в мае 1945 года (подлинник), выносится 9 Мая – в День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов – и 23 Февраля – в День защитника Отечества для возложения венков к могиле Неизвестного солдата, парадов войск и шествий ветеранов Великой Отечественной войны на Красной площади в Москве. В иных случаях используется не подлинник, а символ Знамени Победы.

**Слайд 27. Гимн России**

**Слайд 28.** С 1943 по 1991 годы в качестве гимна СССР использовались слова Сергея Михалкова, положенные на музыку Александра Александрова (1883 – 1946). После распада СССР возникла потребность в новом гимне.

**Слайд 20.** Активное обсуждение гимна началось лишь в октябре 2000 года, после встречи Владимира Путина со спортсменами, которые пожаловались, что им было неловко слушать бессловесный гимн на церемониях награждения летних Олимпийских игр. Кроме того, ещё в 1998 году члены сборной России по футболу, тоже говорили, что невозможность пения гимна существенно сказывалась на патриотическом настрое. Тогда Путин привлёк к этой проблеме внимание общественности и вынес её на рассмотрение Государственного совета.

По данным опроса, проводимого в 2000 году, гимн на музыку Александрова одобряло около 50% опрошенных, на музыку Глинки около 16%. Остальные респонденты называли в качестве подходящего гимна музыку песни «Широка страна моя родная» (15%), марша «Прощание славянки» (5%), «Славься!» из оперы «Иван Сусанин» (4%), «Боже, Царя храни!» (3%), или другие варианты, в том числе «Интернационал», музыку Баха или Вагнера.

Обсуждались и слова гимна. Кроме слов Михалкова в обсуждение были включены ещё несколько вариантов текстов.

**Слайд 30.** 25 декабря 2000 г. была утверждена музыка Гимна, 30 декабря – его слова. Мелодия гимна (музыка) принадлежит Александру Александрову (1883 – 1946), автор текста – Сергей Михалков.

Флаг, герб, гимн – это не только государственные символы России, это ещё и многовековая история страны, её традициями. Чтить их – наш долг и наша обязанность.